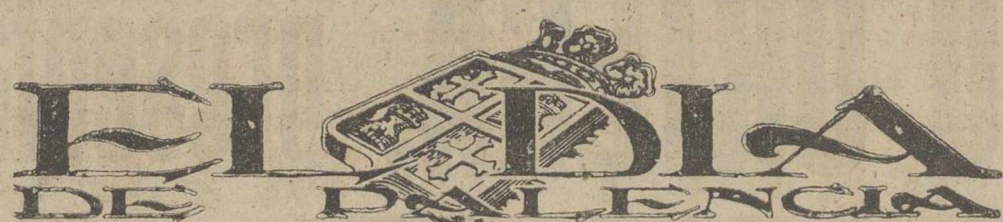




EL DIARIO PALENTINO



Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 1553 REDACCIÓN
5 658 1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

TELEFONOS

DIRECCIONES

DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

JUEVES

1

SEPTIEMBRE

1955

EDICION

SIETE TARDE

Ocho páginas

UNA peseta

Colaboradores de DIARIO - DIA

LA PROPIEDAD

Por BALDOMERO ARGENTE

(De la Real Academia de Ciencias
Morales y Políticas)

Hay dos maneras de concebir la propiedad: una cristiana y otra pagana. Como la propiedad es el cimiento de la Sociedad y de la civilización, de que prevalece uno u otro concepto depende que ésta sea cristiana o pagana. Véase la trascendencia del modo de concebirla y llevarla a las leyes positivas.

La propiedad cristiana, es la definida en nuestro Código de las Partidas: «Señorio que ome ha en la cosa para hacer de ella o con ella lo que quisiera, según Dios y según fuero (Part. III, libro 18, C. 1.)». La nota cristiana está en la frase «según Dios». Esto quiere decir: según la ley moral. Pero decir ley moral es decir también ley natural, que es la moral según se refleja en nuestra conciencia. Por tanto la propiedad cristiana es la sujeta a la ley natural de la propiedad, la cual ordena que sea para bien común de los hombres. La propiedad que no conduce al bien común no es racional y no puede ser cristiana. Y la sociedad o civilización fundadas sobre tal propiedad tampoco lo son.

La propiedad pagana es la concebida por Roma y llevada a sus instituciones jurídicas, la propiedad quiritalia, la ganada a punta de lanza y así mantenida, esto es: la fundada sobre la fuerza, no sobre la razón. Es la definida en la Instituta «Plena in res potestas auctus juris patitur». Esta «Plena potestas» contiene el derecho de usar y de abusar, es decir, hacer de la cosa todos los usos posibles, sean racionales o irracionales sin otros límites que los establecidos en las leyes positivas. Como se ve, en la concepción pagana de la propiedad se ha suprimido a Dios; es decir, se ha prescindido de la ley moral que ordena las cosas al Sumo Bien y de lo natural que las ordena al bien común. Ambas cosas han sido sustituidas por las positivas; al legislador divino reemplaza el humano, como si las leyes moral y natural no existieran.

Este «abusando» o derecho de abusar de la propiedad denuncia la irracionalidad de la institución en las sociedades de tipo occidental. Irracional es cuanto no se ordena al bien común. Pero la propiedad concebida a la romana se ordena exclusivamente al bien del propietario, sin consideración al bien de los demás, en cuanto facultada a adquirir y a disponer de ella lo que le da la gana, hasta para destruirla, como dicen algunos Códigos modernos. El solo enunciado «derecho de abusar» evidencia esa irracionalidad; una Sociedad que autoriza a algunos ciudadanos para abusar de lo que es cimiento de la Sociedad misma está juzgada por este solo hecho: ni es una sociedad racional ni puede crear una civilización cristiana; la civilización inspirada por el supuesto derecho de abusar es una civilización que profesa a Cristo sin sus labios, pero no lo lleva en su corazón, y que se parece como una gota de agua a otra, a la que agonizó durante el imperio romano y murió a manos de los bárbaros.

Aplicada la propiedad pagana a las cosas producto del trabajo humano, es decir, a la «riqueza», tiene poca importancia; porque todos los artículos de riqueza, desde que son producidos, tienden a desaparecer, a consumirse, que es su fin natural; todos ellos son reproducibles, al menos análogamente, puesto que los produce el trabajo y prácticas análogas por virtud de esa posibilidad de reproducción. Pero aplicada a la tierra, que todos necesitamos igualmente para vivir y trabajar, es de una trascendencia social decisiva. Porque la tierra es la propiedad por excelencia, la fundamental; toda la riqueza es producida por el trabajo en colaboración con la tierra, sin cuyo uso ni siquiera podríamos estar en este mundo. Conceder el derecho de abuso de la propiedad de la tierra es comunicar la irracionalidad de tal concepto a la vida social y a la civilización; es crear los males que calamitan a la sociedad pagana, perecida a mano de su propia corrupción y de sus disensiones internas.

Su Santidad Pio XII nos exhorta a trabajar por la construcción de un mundo mejor. Ese mundo es el cristiano, en contraposición al que hoy agoniza. Más para construirlo, necesitamos previamente cristianizar sus cimientos: la institución de la Propiedad territorial. Sin ese principio serán estériles cuantos esfuerzos se hagan para la consecución de tal fin.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

YA ESTAMOS EN LA SEMANA GRANDE

El primer pasacalle de la Banda. - Muchos forasteros y entre ellos... ¡el "Litri"! - La tómbola de los Pobres. - La musa de los periodistas. - ¡Que ustedes se diviertan!

Hoy comenzó la «Feria grande». De acuerdo con lo que reza el programa de festejos, a las nueve de la mañana, estallaron potentes bombas para anunciar al pueblo que había llegado el momento de alegrarse y echar esa cana al aire con que soñamos durante todo el año.

A las diez se pusieron en marcha los heraldos anunciadores de la Feria.

La Banda Municipal de Música, que estos días va a trabajar de firme, (al igual que los periodistas, mientras los demás se «vieren») lanzó al aire fresco de la mañana los acordes de un vibrante pasacalle y, detrás de ella, salieron a darse un «garbeo» por las principales calles de la población, los flamantes gigantes y gigantillas muy sencillos y compuestos para recoger de grandes y chicos, de nobles y villanos.

Este es el prologo optimista y pueril de la Feria. Todos esperamos que el tiempo acompañe y que podremos divertirnos sin que las nubes nos jueguen una mala pasada.

Hoy ya estamos en Feria y la ciudad tiene el color y el olor de la «semana grande». Han llegado muchos forasteros. Y entre ellos nada menos que el «superfenomeno Litri», que viene a Palencia, con «Camara», el águila de los apoderados como máxima figura de los carteles taurinos.

La marea de la expectación por ver al «Litri» y al «Chamaco» con el torero de casa —aqui podemos presumir de «fenomenos» «made in La Puebla»— está llegando a la estratosfera. Ahí tienen ustedes



la prueba: hay «cola» casi permanentemente en la taquilla de los toros.

Ayer se inauguró la Tómbola de

los Pobres que va a cumplir una alta finalidad durante estos días de dinero fácil. Está bien que una parte alicuota de lo que se gasta llegue a los necesitados.

También vinieron —puntuales como todos los años a la «cita antolíniana»— las alegres chicas del «Martín», con Queta Claver y su gran promotor Muñoz Román.

Esta noche, a las once, los «chicos de la Prensa», que también queremos contribuir al esplendor de la Feria, elegiremos nuestra musa, la «Carmen» Prensa 1955, a la que rendiremos pleitesía, a

los acordes del Himno de Palencia, en la gran «Kermesse» de la Huerta de Guadiana.

En fin, esto ya tiene color. La iluminación ha quedado preciosa y esta noche se encenderá por primera vez. Y los puestos de baratijas sobre el santo suelo, rodeados de su concurrencia de pequeños y curiosos clientes, la sintonía sin copada de altavoces, pregones, silbatos y trompetillas, anuncian ya que la Feria —raudal de júbilo para todos— ha comenzado...

Pues ¡que ustedes se diviertan!

(Fotos PAYA)

No se predicen cambios en el TIEMPO

Las lluvias benefician a la agricultura en la Mancha

Madrid, 1. —Durante la pasada noche se han producido precipitaciones débiles en la costa cantábrica y Galicia, según información que facilita el Observatorio Meteorológico, quien añade que en el resto del ciclo a permanecido poco nuboso o despejado.

Continuará el tiempo con caracteres análogo, pero con ligero aumento de la nubosidad, especialmente durante el día.

Temperaturas extremas: Máxima de 29 grados en Sevilla y Alicante, y mínima de 11 en León. En Madrid: Máxima de ayer, 29,5 a las cuatro horas y mínima de hoy, a las seis treinta, 16,4 grados.—Cifra.

LAS LLUVIAS BENEFICIAN EN CIUDAD REAL

Ciudad Real, 1. —Las últimas lluvias, abundantes en algunas zonas, han significado un extraordinario beneficio. Si esta humedad persiste, el hiebro brotará pronto, con lo que mejorará la situación del ganado, que así tendrá comida fresca, pues los rastrojos estaban agotados. También favorece la humedad la siembra de cereales.

Estas lluvias son recibidas por agricultores y ganaderos con promesa de otras más copiosas, con lo que terminará la angustia que presentaba la prolongada sequía, pues las lluvias del pasado invierno no fueron suficientes para compensar el agotamiento de los pasados años. Aunque los ganados de los dos aumentaron, el verano ha vuelto a secar muchos cauces y aún el propio Guadiana presenta un aspecto pobre, en cuanto a cantidad de agua se refiere.

El pantano de Gasset, el término de Fernán-Caballero, que había llegado a tener 18 millones de metros cúbicos de los 22 de su capacidad total, ha vuelto a bajar su nivel considerablemente al utilizarse sus aguas para el riego y en el mayor consumo de la capital, para su abastecimiento durante el verano, que hacen que el suministro se vea por mitad a las zonas en que se halla dividida Ciudad Real. A partir de las doce de la noche, el corte de agua es total. —Cifra.

FIESTA DE LA BANDERITA

Se celebrará mañana, Día del Patrono

La Cruz Roja de Palencia celebra mañana, fiesta de San Antolín, la «Fiesta de la Banderita».

La Mesa Presidencial quedará instalada, como en años anteriores, en los salones del Casino.

A las once y media de la tarde y con asistencia del Ilmo. señor Inspector General de Ambulancias, señor Camarero y miembros de la Asamblea Provincial, se impondrá a don Antonio González Vera, benefactor de la Institución palentina, la Medalla de Plata de la Cruz Roja Española, en atención a su generosidad cediendo todos los años gratuitamente, la plaza de toros para los festivos organizados por dicha Asamblea Local.

La Directiva de la Cruz Roja hace un llamamiento a los sentimientos humanitarios de los palentinos para que, respondiendo con generosidad en el «Día de la Banderita».

Perón retira su oferta de dimisión

En un violento discurso anuncia "que conseguirá la paz por la persuasión o a palos"

Recomienda a los "peronistas" la acción y la lucha

La capital de Buenos Aires vuelve al trabajo

Buenos Aires, 1. —Después de trabajar en la mañana del miércoles en su despacho, como de costumbre, el presidente Perón celebró entre vistas con el gobernador Carlos Alos, jefe del Gobierno provincial de Buenos Aires; el doctor Alejandro Leloir, presidente del Consejo Superior del partido peronista; señora Delia Degliomi de Parodi, que preside la sección femenina del partido peronista; Héctor Hugo de Pietro, secretario general de la CGT, y con el ministro del Ejército, general Franklin Lucero. Estas entrevistas se prolongaron hasta altas horas de la tarde. Al anochecer se habían concentrado en la Plaza de Mayo miles de personas que pedían que el presidente les dirigiese la palabra.

En primer lugar hablaron la señora Deluio y el dirigente laboral de Pietro. Seguidamente hizo acto de presencia en el balcón central de la Casa Rosada, el presidente Perón, que pronunció un apasionado discurso en tono enérgico.

«Camaradas —comenzó el general Perón— hemos dado pruebas suficientes de nuestra prudencia. Ahora daremos pruebas suficientes de nuestra energía». A continuación expuso lo que calificó de dilema del pueblo argentino: «O luchamos y vencemos para consolidar las conquistas sociales que hemos conseguido, o seremos destruidos por la oligarquía. Buscamos diversos pretextos para ello. Pero hay una cosa que es precisamente su objetivo, un retorno a la situación del año 1953. El presidente se refiere a la caída de los conservadores por el alzamiento militar de dicho año. En sus alusiones a los conser-

vadores, siempre los calificó de oligarcas».

El presidente recordó que en el alzamiento del 16 de junio pasado, murieron más de doscientas personas en la Plaza de Mayo y manifestó que él estaba seguro, entonces, de que sus gestos pacíficos a partir de aquel momento, «habían de ser comprendidos incluso por los traidores». «Pero se ha visto —añadió en tono enérgico— que hay gente que aún no reconoce los gestos de nobleza. Hemos ofrecido la mano, la paz a los que nos atacaban. Hemos dado una oportunidad a esos hombres, a esos criminales, y a todos, de reconciliarse con su propia conciencia. ¿Cuál ha sido la respuesta? «Hemos vivido dos meses de una tregua que han roto ellos con actos de violencia, que aun cuando han sido esporádicos e ineficaces, muestran su voluntad criminal».

«Nuestra respuesta es clara —agregó—. No quisiéramos la pacificación que les hemos ofrecido y solamente hay dos caminos: por parte del Gobierno, la represión adecuada para sus actos sediciosos, y, por parte del pueblo, la acción y la lucha, con la violencia en la que se ha deseado por ellos que nos veamos arrastrados. Esta es la razón por la que contesto a esta masa popular con las mismas palabras que en 1945: ¡Contestaremos a la violencia con mayor violencia!». Perón anunció que su movimiento actual era el derecho a reprimir la violencia de sus oponentes en forma violenta, «con ello —afirmó— estableceremos la conducta permanente de nuestro Movimiento».

«Aquél que en cualquier lugar trate de turbar la paz contra la autoridad constituida y contra la ley de la

constitución, puede ser muerto por cualquier argentino —afirmó—. La consigna para todo peronista es responder a la acción violenta con otra acción más violenta todavía».

El presidente anunció su decisión de retirar su oferta de dimisión y dijo: «Ahora, camaradas, debo decir que he decidido retirar la nota que envié, pero pongo una condición al pueblo: que lo mismo que nunca me he cansado de pedir prudencia y aconsejar la calma y la tranquilidad, ahora os digo que cada uno de vosotros tiene que prepararse lo mejor que pueda para luchar».

«Tenemos para esta lucha —prosiguió— el arma más poderosa de todas: el derecho y también tenemos la ley en nuestras manos para consolidar esta poderosa arma. Debemos restablecer la calma a cualquier precio y para esto necesitamos la colaboración del pueblo. Nuestra nación, necesita paz y tranquilidad para trabajar, para la economía de la nación y tenemos que conseguirla por medio de la persuasión o a palos». Al decir esto el presidente, se escucharon gritos de: «¡Ala, ala, ala!», «¡Ala, ala, ala!», «¡Ala, ala, ala!».

Perón terminó prometiendo a la

oposición que, a partir del instante en que concluyese su discurso, habría hechos y no palabras. Y afirmó: «Tengo que recordar a todos y a cada uno de vosotros, que desde hoy comienza la vigilancia armada para todos nosotros».

Junto al presidente Perón se encontraban Humberto Sosa Molina, secretario de Estado para la Defensa Nacional; el general Franklin Lucero, ministro del Ejército; el viceministro Luis Gómez, ministro de Marina; el brigadier Juan Ignacio San Martín, ministro del Aire y el ex ministro de Marina, viceministro Fidel Anando, retirado actualmente.

Al término del discurso, la muchedumbre se disolvió pacíficamente cantando el himno del partido peronista y coros de consignas. La mayoría de los participantes en la concentración, habían pasado cerca de diez horas en la Plaza de Mayo, soportando un fuerte viento helado.—Efe.

SIETE MUERTOS Y 37 HERIDOS
Tucumán (Argentina), 1. —Siete personas han resultado muertas y 37 heridas gravemente en un accidente ocurrido hoy en la línea ferroviaria, cuando un tren llevaba a numerosas personas a una reunión, con objeto de oír al presidente Perón. Las víctimas, que iban sentadas en el techo de un tren bien repleto de viajeros, chocaron contra cables de alta tensión que había en un puente. Algunos de los viajeros resultaron decapitados por los alambres y otros fueron despedidos del convoy violentamente.—Efe.

TERMINA LA HUELGA
Buenos Aires, 1. —La huelga general que había sido proclamada ayer, de los seis millones de miembros de la Confederación General del Trabajo ha sido anulada a las seis de la mañana de hoy.—Efe.



Dos mil millones nos gastamos encine

Manolete, en nueve años, ganó treinta millones de pesetas

Una revista financiera y un diario madrileño han dedicado severos pero justos comentarios a la industria cinematográfica nacional. Resulta que los españoles dejamos dos mil millones de pesetas al año en las taquillas de los cines, que esa industria está más protegida en España que en ningún país del globo y que nos cuesta muchas divisas.

En cambio, está produciendo muy pocas, casi ninguna, sin dar tampoco a nuestra economía beneficios apreciables. Únicamente se saca algún provecho del alquiler de nuestros estudios para producir películas extranjeras. En el poder entonces anotar también unos cuantos técnicos con buen oficio, algunos productores con experiencia y varios artistas de renombre. ¡Poco cosa, para lo caro que nos cuesta el cine español y para la protección de que goza!

En esta irrisitante desproporción entre los medios espléndidamente concedidos y los pobres resultados, artísticos y económicos, quienes salen perdiendo son la economía nacional y el público «pagano»,

mientras que se benefician unos pocos, con cuantiosas y fáciles ganancias. Se sigue realizando un cine inferior, mediocre y pinche, salvo contadas excepciones.

Un capital de dos mil millones de pesetas, que ya quisieran para sí otras industrias españolas, de eficaces y básicos rendimientos, con un campo de acción que no se limita al área nacional, sino que puede extenderse a todo el mundo iberoamericano, debería dar unos resultados más prácticos y útiles. En acertada opinión de ambos comentaristas, se impone la revisión del sistema proteccionista, para conseguir los frutos que deben exigirse a un esfuerzo económico tan considerable.

TREINTA MILLONES GANÓ MANOLETE

Algo parecido ocurre con los toros. La fiesta nacional ya no puede sostenerse por sí sola el pueblo español. Hoy es un espectáculo para turistas extranjeros y potentados. Nada ya de «pan y toros», sino «toros o pan», porque el asalarado tiene que quitárselo de la boca si quiere presenciar una

corrida. Entre tanto, las figuras taurinas, como las cinematográficas, en unos años, muy pocos, se hacen millonarios. Y, al mismo tiempo, sus sagaces administradores.

Nos sugiere esta consideración el caso de Manolete, cuyo octavo aniversario se ha conmemorado recientemente, celebrándose una misa en el Hospital provincial, al que tanto ayudó con las corridas de Beneficencia Manolete, en nueve años, llegó a cobrar treinta millones de pesetas. Los «ases» de hoy han querido imitarle, consiguiéndolo en cuanto a los honorarios, pero no respecto a su arte revolucionario.

Un crítico, apoderado y a veces empresario, Agustín Álvarez Torral, ha hecho unas exactas manifestaciones sobre el torero de Manolete. Revolucionó la teoría de los terrenos, como antes Juan Belmonte, pero le superó, pues acortó más las distancias y jurisdicciones, cristalizando su toro en una fórmula incomprensible de arte y de belleza. Claro que todo esto lo consiguió a fuerza de reducir

al toro en edad, en trapío, en cabreza y en defensas naturales.

El triunfo de Manolete, según este crítico, no se debió sólo a su arrolladora personalidad artística y a su estilo revolucionario, sino también, en otro aspecto, al talento administrativo de Camar. Ambos se complementaron y, no sólo Camar ejerció influencia decisiva sobre el diestro cordobés, sino sobre todos los demás diestros; a los que hizo ganar sinus fabulosos, como jamás se habían conocido. Manolete cobró 12.000 pesetas el día de su alternativa y el año de su muerte percibía 250.000 por corrida.

Pero a veces la fatalidad desbarata las jugadas maestras de los apoderados. Tal ocurrió en la última y mortal corrida de Manolete en Linares. Camar, para favorecer a su torero, le cambió el toro «Islero», que en el sorteo le había correspondido a otro corralero, y, presuntamente «Islero» fue el que acabó con la vida del diestro más famoso de nuestros tiempos, que todavía no ha tenido sucesor, a no ser a la hora de firmar los contratos.



DON JUAN APARICIO

a dar a la mar, que es el morir, en cambio el Río Segura, antes de ir al mar, fructifica numerosas tierras y afirmó que ir a morir en el mar Mediterráneo era cosa poética y gloriosa.

Por último actuó el Coro de «Educación y Descanso», y después de un breve intercambio lo hicieron los dos Coros, interpretando cada uno una composición bajo la batuta de ambos maestros.

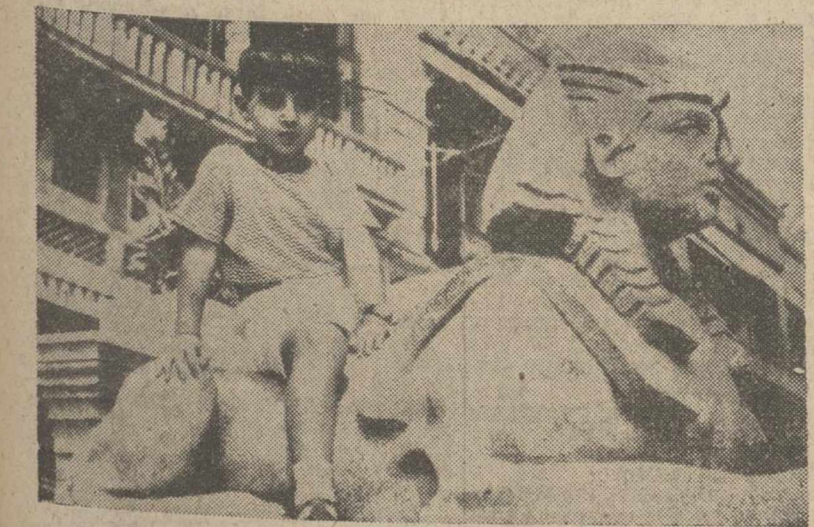
Don Guilelmo Martínez Macías, de Callosa de Segura, obsequió a cada uno de los dos directores de los Coros locales, con un reloj.—Cifra.

GRATITUD DEL CASINO DE TOREVEJIA

Torrevieja (Alicante), 31. —La Junta General de Socios del Casino de Torrevieja, celebrada esta tarde, acordó por unanimidad nombrar socio honorario del Casino al director general de Prensa, don Juan Aparicio, en señal de gratitud por los desvelos y atenciones que ha tenido para la ciudad.

El señor Aparicio saldrá mañana para Madrid.—Cifra.

Pablito Calvo en el festival de cine de Venecia



Venecia.—El pequeño actor español Pablito Calvo jugando con una de las estínges de piedra que adornan el festival de Cine que se celebra actualmente en esta ciudad.—(Foto CIFRA).

Mañana, en GRAN TEATRO ORTEGA, presentación de:

VUELVE
a
CINE
Proyecciones
desde mañana
DIA 2
en programa con el
ESTRENO

AMERICANOS en Monte Carlo

JEAN BOYER
RAY VENTURA
AUDREY HEPBURN
PHILIPPE LEMAIRE
DANIELLE GODET

PALENCIA AL DIA

Al espíritu lo que es del espíritu

Comenzó a girar el carrusel de la Feria, en el que van prendidas tantas ilusiones y alegrías. Es el primer día de la feria, donde tratamos de retratar el lado de rosa de la vida, a un lado las preocupaciones e inquietudes, que son el revés —negro y sombrío— de nuestra doble cara. El programa se va cumpliendo día a día. Se han abierto las exposiciones de Maquetas y de Fotografías, ya vinculadas a las fiestas antolinas. La noche nos traerá la «Kermesse» de la Prensa. Y mañana, repasen ustedes el «Cartel» de «Palencia al Día». De «Palencia al Día» y no nos olvidemos de la Exposición de Arte Paleentino, que organizó el Ayuntamiento, se instalará en la Diputación. La inclusión de los cuadros de Ferraguti, cedidos por el doctor Souto Vizoso y la colaboración del Cabildo de nuestra S. I. Catedral, dan a esta exposición un relieve especial. Del montaje y preparación se han encargado, con la Delegación de Cultura, el ilustre pintor palentino don German Calvo y los miembros de la Comisión: Don José Olagüel, don Ignacio Martínez de Azcoitia, don María Romero y don Mariano Tironi. Este es de justicia rendir un público testimonio de gratitud, pues a ellos se deberá el éxito de esta Exposición que viene a constituir un verdadero trasunto de nuestra creación artística en su evolución a través de los siglos.

Parece que ante merced a la actuación del Grupo de Teatro del Circulo Cultural del Movimiento, que ha conseguido un nuevo triunfo con la obra de Miller «Todos eran mis hijos», a la que dieron una interpretación, que difícilmente podrían lograr muchos conjuntos profesionales.

Como se ve, Palencia ha recuperado su vida preciosa cultural y en la conjunción de valores, sabe dar también al espíritu lo que es del espíritu.

La Cruz Roja Palentina recibe una nueva ambulancia

Por el Coronel Caminero, Inspector General de Tráfico Sanitario y Parque de la Asistencia Sanitaria de la Cruz Roja Española en Madrid y palentino nuestro, ha sido entregada a la Asamblea Provincial de la Cruz Roja en nuestra Ciudad, una nueva auto-ambulancia con la que podrá atender debidamente los fines benéficos y caritativos de dicha Institución. Que sea enhorabuena.

La Exposición de Arte paleentino, acontecimiento cultural de la feria

Será inaugurada mañana, a la una de la tarde, en el Palacio de la Diputación Provincial

De verdadero acontecimiento en las artes, Palencia puede calificarse la Exposición de Arte Paleentino, organizada por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento y que ha sido instalada en el Palacio de la Excelentísima Diputación Provincial. Figuran en ella desde Pedro Ferraguti hasta los pintores de la nueva generación todos los artistas de relieve nacional o radicados en Palencia. A la cabeza se encuentra el ilustre hijo de Palencia, de quien se ofrecen siete obras maestras conservadas en el Palacio Episcopal y en la Santa Iglesia Catedral. De Casado del Alisal se presenta una magnífica colección de retratos y el boceto de su famoso cuadro «Las Cortes de Gáldiz». Otros nueve retratos más cuadros de distintos temas, de Mañanós, Dos retratos de Oliva. Un autorretrato de Morat. A ellos hemos de sumar otros cuadros de don María Romero, de German Calvo, de Pedro Mozo, de Esteban Abril, de Cordero, de Jesús Meneses, de Alejandro Mieres, Alberto Casas, Antonio Casariego, José María García, Angel Oustia, Blanca Prieto y Arsenio Rodríguez.

La Exposición se inaugurará mañana día 2, a la una de la tarde y estará abierta hasta el día 8, pudiendo visitarse de diez de la mañana a dos de la tarde.

Religiosas

S. I. CATEDRAL. — Día 2 de septiembre: Festividad de San Antolín, Patrono de Palencia.

Misa rezada a las siete y media, ocho, ocho y media y nueve.

A las ocho y media, misa de Comunión en la Capilla, que oficiará el muy ilustre señor Dean de la Santa Iglesia Catedral, dándose al final de la misa, a adorar la reliquia de San Antolín.

A las diez y media, misa de Pontifical, oficiada por el Excmo. y Reverendísimo señor Obispo, don José Souto Vizoso, con sermón que predicará el R. P. José F. Castro, S. J., dándose al final a adorar la reliquia del Santo.

A las doce y media, misa rezada en el Altar del Trascoro.

NOVENA A LA VIRGEN DE LA SALUD

Solemnemente Novenario que celebran las Religiosas Siervas de María de Palencia, en honor de su Excelencia Patrona la Santísima Virgen de la Salud, bajo la advocación de salud de los enfermos.

Dará principio el día 3 de septiembre, para terminar el 11, festividad de la Santísima Virgen, bajo el título de consolador de Salud de los Enfermos.

Todos los días se celebrarán misas a las ocho y a las nueve, que

Con gran animación comienza la Feria de SAN ANTOLIN

Se inauguraron el Concurso de Macetas y el IV Certamen Nacional de Fotografías

Con el disparo de potentes bombas, dió comienzo a las nueve de esta mañana las tradicionales ferias con que la ciudad de Palencia honra a su excelso Patrono San Antolín. Los trenes y autos de línea empiezan a llegar repletos de forasteros, aunque es de suponer que sea mañana, festividad del Santo, que tendrá lugar la primera gran corrida de toros de las ferias, cuando se desborde materialmente esta afluencia de visitantes.

El tiempo, si bien nuboso, mantiene una temperatura grata, que invita a la gente a echarse a la calle. Esperemos que el sol venza los celajes de las nubes, aún persistentes, y el ambiente y los ánimos se caldeen.

Como gozoso preámbulo de las Ferias, a las ocho y media de ayer miércoles, se celebró en la Plaza Mayor, la solemne inauguración de la «Tombola de Caridad», que organiza «Caritas Diocesana». Ofició la ceremonia de bendición del bello estandarte levantado en el centro de dicha plaza, el Excmo. y Rvdo. señor Obispo de la Diócesis, Dr. Souto Vizoso, quien pronunció una breve alocución exaltando el significado de esta «Tombola benéfica». Presidieron las autoridades civiles y militares palentinas, y un gran gentío contempló la ceremonia, y acudió animadamente a retirar los primeros boletos de manos de las distinguidas señoras que, finalizado el acto litúrgico de la inauguración, abrieron el primer turno de venta de papeletas.

A las diez de la mañana de hoy, los gigantes y cabezudos, acompañados por la Banda Municipal y una gran nube de chiquillos, recorrieron las principales calles de la ciudad, entre los alegres sonos de los pasacalles interpretados por aquella colectividad.

En este primer día de Feria, con asistencia de las autoridades, se procedió a la inauguración del Concurso Provincial de Macetas, organizado por la S. P. y patrocinado por el Ayuntamiento, que se halla instalada en el salón de actos de la CNS (calle Teniente Velasco), donde figuran una gran variedad de selectísimas plantas y del IV Certamen Nacional de Fotografías, expuesto en el salón de actos del Ayuntamiento, que también congrega un buen número de magníficas fotografías artísticas de Palencia, principalmente, y de otras provincias, abundando asimismo fotografías de estudio y composición artística, que son verdaderas notabilidades en su género. Ambas exposiciones están siendo muy visitadas, dedicándose a las mismas, por parte de buen gusto y arte, tanto los preside, así como por la belleza y valía de los planteos y otras fotografías presentadas, unánimes elogios.

Y, continuando los festejos de este primer día ferial, esta noche a las once se celebrará en la Escuela de Guadalupe la anunciada «Kermesse de la Prensa», y en el Paseo del Salón una gran verbená popular, amenizada por la Banda Municipal de Música. Asimismo, se encenderá la espléndida iluminación multicolor instalada a lo largo de la calle Mayor y real de la Feria.

Las calles, paseos públicos y terrazas de los bares, empiezan a animarse, viéndose bastantes caras forasteras, la mayoría palentinos ausentes de la ciudad por razones de su empleo o cargo, que, como todos los años, no quieren perderse la cita antoliniana. Sean bienvenidos todos.

Se aplicarán por las familias devotas de la Santísima Virgen que costean estos cultos.

El ejercicio de la tarde, comenzará a las siete y media todos los días, menos el último que será a las siete.

Se expondrá a S. D. M., se rezará la Estación al Santísimo, Santo Rosario y el Ejercicio de la Novena, terminándose con la Reserva y cánticos a la Santísima Virgen.

Los días 9, 10 y 11, habrá sermón por el R. P. Pedro González, de la Residencia de Padres Dominicos de esta ciudad.

El 11, festividad de la Santísima Virgen, la Misa Mayor, será a las once.

JUBILEO. — Por concesión de Su Santidad, pueden ganarse tantas indulgencias plenarias, cuantas veces se visitare la iglesia de las Religiosas Siervas de María, desde las doce de la mañana del día 10, hasta las doce de la noche del día 11, por la intención de S. S. y por las necesidades de nuestra Santa Madre Iglesia.

CARTEL DE LA FERIA

Festejos para el viernes, 2 de Septiembre

A las diez de la mañana, diámas por la Banda Municipal de Música, saliendo nuevamente los gigantes y cabezudos, que recorrerán las principales calles de la población.

A las diez y media, función religiosa en la Santa Iglesia Catedral, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento en pleno, bajo mazas.

A las doce, en el pórtico del Ayuntamiento, reparto de limosnas a los pobres.

A las doce y media, en los «Jardinitillos», la Banda Municipal de Música interpretará su segundo concierto de ferias con el siguiente programa: «El niño de Jerez» (pasodoble), de Zabala; «El barbero de Sevilla» (Obertura), de Rossini; «La verbena de la Paloma» (Selección), Bretón; «Danzas húngaras» (números 5 y 6), de Brahms; «La boda de Luis Alonso» (Intermedio), de Giménez; e «Himno a Palencia», de Guzmán Ricis.

A esta misma hora, y en los «Jardinitillos», tendrá lugar la entrada de los corredores participantes en la IX Vuelta Ciclista a Palencia, organizada por el Frente de Juventudes y patrocinada por el Ayuntamiento.

Por la tarde, a las cinco, se celebrará la primera corrida de toros, a cargo de los diestros Aparicio, «Litri» y «Antolito».

A las once y media de la noche, en «Puenteillas», se quemará una magnífica colección de fuegos aero-aquáticos, y, a continuación, en el Paseo del Salón, tendrá lugar la segunda verbena popular, amenizada por la Banda Municipal de Música.

A partir de mañana, en el recinto del nuevo matadero Municipal, quedará abierto el ferial de ganados, libre de toda clase de impuestos.

Los TOROS

«Litri» y Camará en Palencia

Modificación en las ganaderías de las corridas de Ferias

Las reses del Conde de la Corte serán lidiadas en la novillada del día 3

Durante todo el día ha continuado la animación en la taquilla de los toros.

Palencia está demostrando que es una plaza taurina de primerísima categoría y que tiene capacidad para responder a los mejores carteles y corridas, como en las grandes poblaciones.

Su propósito de este año no ha sido otro que el de hacer una «Feria taurina» que ofreciese lo mejor de lo mejor en toros y toreros. Y según nos comunican ha decidido mejorar el «capitule» de toros —tan importante en la feria— a favor del público.

La novillada de Joaquín Bernárdo ha sido devuelta por la empresa a su procedencia y, en su lugar, —aquí está la bomba!— se lidiarán las reses del Conde de la Corte, que estaban destinados en un principio para la corrida de San Antolín.

Por el día 2, se han embarcado hoy los toros de Concha y Sierra, con las máximas garantías de franquicia y procedencia. Se cree que llegarán de madrugada, pero si así no fuese, «Camará», que con su poderante el famoso «denominado» onalense «Litri», se encuentra ya en Palencia, hospedándose en el «Hotel Jorge Manrique», ha dado su consentimiento para lidiar los magníficos toros de don María Teresa Oliveira, de El Escorial, que tan excelente impresión causaron en el festival de desecajonamiento, y en este caso los de Concha y Sierra serían pasaportados en la corrida del domingo 4.

Entendemos que esta modificación, a mejor, de las ganaderías, será bien acogida por los aficionados. Ahora se tiene la seguridad de que los «cascos» van a tener materia prima de la máxima solvencia.

Bien puede decirse, por tanto, que con este reajuste de ganaderías, los carteles de la Feria de Palencia en toros y toreros, de acuerdo con lo que se pronosticó González Vera, son sencillamente insuperables.

Sabemos también que el diestro «Chamaco», restablecido ya del percance que sufrió en San Sebastián, ha comunicado a la empresa que se propone reaparecer en Palencia y, a tal efecto, ha ordenado que se le reserven habitaciones en el «Hotel Jorge Manrique».

Con estas noticias tan halagüeñas, no es extraño que las taquillas de los toros sigan largando «papeh» a todo trapo.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio ha prestado asistencia médica a los siguientes lesionados:

Eleuterio Antolín García, de 2 años, que sufrió heridas confusas en la cara posterior del tercio inferior de la pierna derecha, causada por caída casual.

Julio Tejedor Higuera, de 3 años, herida en el pulpejo del dedo pulgar de la mano derecha con avulsión de la uña, producida al pillarse con una puerta.

Justo Ignación del Campo, de 5 años, contusión extensa en el malleolo externo del pie derecho, por accidente.

MOSAICOS GRAJAL

OBRAS Y CONSTRUCCIONES

Cementos, yesos, canchales, azulejos, fregaderos, tuberías, etc.

Precios económicos

ALMACENES: Ignacio Martínez de Azcoitia, 15. Teléfono, 2237

PALENCIA

DIETARIO

Viernes 2 Septiembre de 1955

SANTORAL: Santos: Esteban, r.; Elpidio, ob.; Antolín, Zenón, Teodoro, Evodio, Calixta, Julián, Hermógenes, Eutiquiano, Esquilto, Máxima, mártires. (Misa: De San Esteban. Color: Blanco).

Saló el sol a las 5:43 horas y se pone a las 18:45 horas. Sale la luna a las 18:32 horas y se pone a las 5:48 horas. Luna llena a las 7:59 horas.

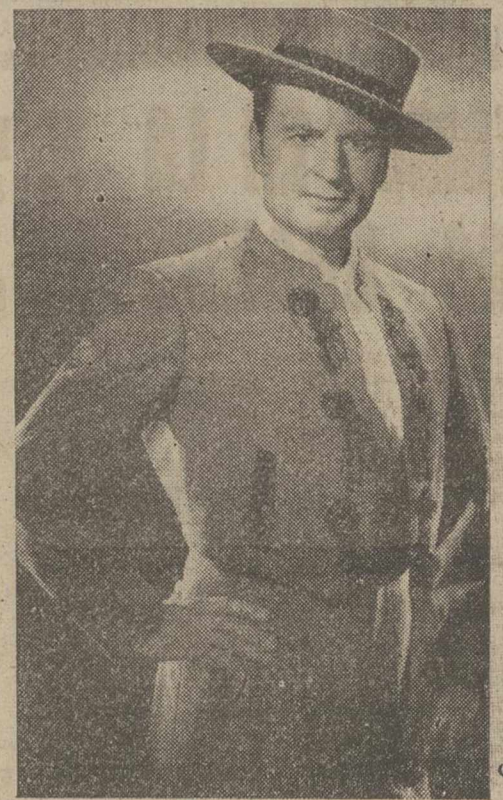
REFRAN.—No hay marlo blanco ni septiembre que no sea malo.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 702.1; a las ocho horas de hoy, 703.0. Temperaturas: Máxima de ayer, 26.4; mínima de hoy, 14.0.—Dí. reción del viento: A las 18 horas de ayer, VNW.; a las ocho horas de hoy, calma. Humedad relativa media, 59 por 100.

ARTICULOS RELIGIOSOS, ESTAMPERIA GENERAL, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.—31 a J. C. Batalla naval de Actio.—1622: Muere El Esquilto.—1668: Incendio de Londres.—1782: Comienzan las matanzas de septiembre en París.—1814: Nace el Padre Monesillo.—1870: Rinde el ejército francés en Sedán.—1876: Nace Cambo.



ANGELILLO

CON
MARISOL REYES

Primerísima canzonetista

PILAR DE ORO Y ALFREDO GIL

Eminente pareja de baile

HERMANAS BERNAL

Trío de excepcionales bailarinas

MANOLITA VELA

Canzonetista

ZALDE

Primer actor cómico

ADELA CALDERON

Dama de carácter

ANGEL DE LEON

Primer actor y director

CUERPOS DE BAILE

GUITARRISTA: Pedro Navarro «PATENA»

Maestro director y concertador: ENRIQUE DEL VALLE

Funciones: 7:45 tarde, 11:15 noche

con el **ESTRENO**

de la fantasía lírica en dos actos, divididos en 13 cuadros de Antonio Quintero y Rafael de León, música del maestro Manuel L. Quiroga

ROMANCE DE JUAN CLAVEL

Tres días: 2-3-4 de Septiembre

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy sensacional acontecimiento. A las 8 y 11 noche, presentación de la gran compañía de revistas de Muñoz Román, titular del Teatro Martín de Madrid, con la primerísima superestrella QUETIA CLAVEL con la reposición de la millonaria revista «ANA MARIA». No deje de admirar estas ferias a Quetia Clavel y a los cuatro actores de la gracia, Lepo, Heredia, Orjas, Barbero y las Chicas del Martín en las más divertidas revistas. El mejor espectáculo de las ferias.

GRAN TEATRO ORTEGA

CIRCO DE PARÍS

(Instalado en el barrio de María Cristina, junto al Salón). Solemne inauguración esta noche a las once en punto.

CINE PROYECCIONES

«Diez valientes».

CINE CASTILLA

«La suerte está echada».

CALIFICACION MORAL:

«Ana María», (3 R.); «Lili», (2); «Diez valientes», (5); «La suerte está echada», (3).

ESCRIBANIAS DE LUJO-ARTISTICOS MODILOS, EN I. G. DIARIO-DIA

GOBIERNO CIVIL

SECRETARIA GENERAL

CIRCULAR

Habiendo regresado a esta capital, me hago cargo nuevamente del mando de la provincia, cesando el Ilustrísimo Sr. D. Buenaventura Benito Quintero, Presidente de la Excm. Diputación Provincial, quien interinamente lo desempeñaba.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, 1 de Septiembre de 1955.—El Gobernador Civil, JESUS LOPEZ CANCIO.

DIARIO DE Avisos

FARMACIA DE GUARDIA. — Durante la semana está de guardia la farmacia de don Isidoro de Puentes Castells (San Juan de Dios, 1).

CUPON PRO CIEGOS.

Lista del número premiado del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 31 de agosto de 1955.

Premiado con 50 pesetas, número 716, y con 5 pesetas, todos los terminados en 16.

Con un grandioso éxito de público se inauguró la Tómbola de los Pobres que ha empezado a repartir grandes regalos

El señor Obispo bendijo el stand de la Plaza Mayor y en la primera noche de actuación, la venta de boletos fué algo realmente extraordinario

Al simpático acto asistieron todas las autoridades y representaciones locales

Se inauguró ayer miércoles la Tómbola de los Pobres. Una vez más esta gran obra, en beneficio de los desheredados de la fortuna, salta a la actualidad palentina como uno de los acontecimientos de la Feria. Y es que la Tómbola de Caridad lleva en su esencia tanta bondad y alegría —a mitigar dolores se la destina, sencillamente— que todos los palentinos la acogen con alborozo. Con ese alborozo que produce los buenos sentimientos de que siempre hicieron gala los palentinos.

Así, desde anoche, la Plaza Mayor se fué llenando de un gentío inmenso que no quería perderse el momento en que la crueda de la fortuna empezase a rodar. Como muy bien decía después en el momento de su inauguración, nuestro amadísimo Prelado, acuden todos a la Tómbola de los Pobres con la doble ilusión de hacer un bien a los pobres, con la esperanza de que un regalo sorpresa, uno de esos magníficos regalos que este año hay en la Tómbola, sea el premio a la obra de caridad que se ejercita al colaborar con los fines que se persiguen por el Secretariado Diocesano de Caridad al organizarla.

Ravando las nueve de la noche llegó al Stand de la Tómbola S. Excmo. Reverendísimo, el Prelado de la Diócesis Dr. Souto Vizoso. En el momento de su llegada, la Banda Municipal de Música, dirigida por el Maestro Moro, recibió la llegada del señor Obispo con la interpretación de la Marcha de Infantes.

Esperaban ya en la Tómbola el Gobernador accidental, el alcalde de la capital y todas las autoridades y representaciones palentinas, juntamente con el Presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica don Eduardo Jauralde, el Director del Secretariado Diocesano de Caridad don Pedro Izquierdo y todos los miembros directivos y organizadores de los Secretariados.

Inmediatamente de su llegada, el señor Obispo, revestido de Pontifical, procedió a la solemne bendición del recinto. A seguido pronunció unas clarísimas y elocuentes palabras, poniendo de relieve los fines que persigue la Tómbola de Caridad o Tómbola de los Pobres —que con ambos nombres se la conoce en Palencia—, haciendo resaltar cómo es quizá el único medio eficaz de allegar fondos para atender a las múltiples necesidades que se derivan de la pobreza, y aunque lo ideal, dijo, sería que las suscripciones y aportaciones voluntarias llenasen el cometido de estas necesidades, lo cierto es que aquí, como en las demás provincias españolas, hay necesidad de organizar estos recintos «de la ilusión» para, ante la esperanza de conseguir un premio, aportasen colaboraciones económicas, por la adquisición de boletos, cumpliendo así los deseos de llevar una alegría a quien la ha de merecer.

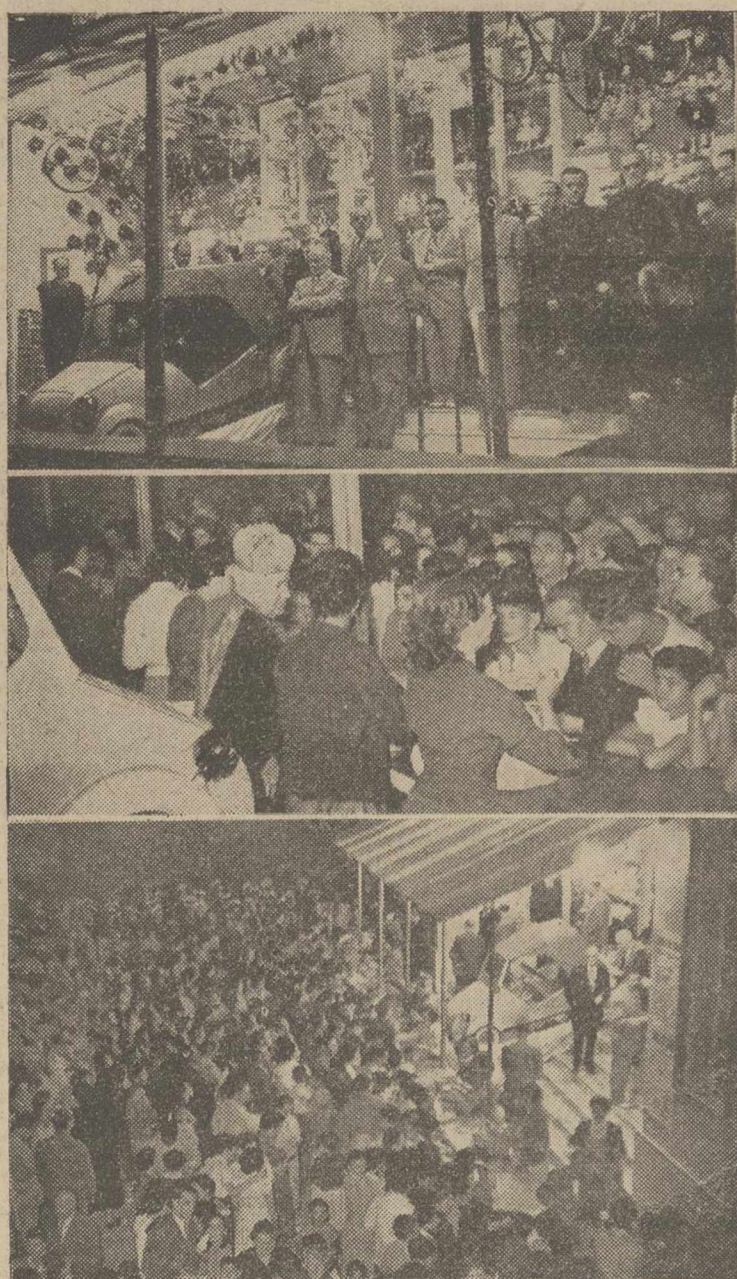
Animo a todos a que fueran generosos y acudiesen todos a la Tómbola, para recoger muchos boletos, y conseguir, entre todos, el éxito que se merezca esta gran obra.

Bendijo a los organizadores, a los palentinos todos, a cuantos nos visitasen y acudiesen a la Tómbola, y en fin, hasta a los objetos de la Tómbola, no porque estos fueran benditos, sino para que cumplieran la misión que al darlos como premios se persigue.

Inmediatamente después, el Excmo. señor Obispo procedió a la venta de boletos, y el público ávido de colaborar, se lanzó materialmente hablando, a la adquisición de ellos, en tal forma que en esta primera noche de actuación de la Tómbola obtuvo un grandioso éxito, aún mucho mayor que el de temporadas anteriores en este mismo día.

Las autoridades todas que habían presenciado la bendición e inauguración, igualmente adquirieron gran número de boletos. Y los premios empezaron a salir en gran cantidad, llevando la ilusión a tantos y tantos como se agolpaban esta primera noche en la Tómbola.

A juzgar por este primer día de venta de boletos, podemos augurar que el grandioso éxito final está descontado.



«Atención, atención, atención! Acaba, señores, de corresponder a uno de los favorecedores de la Tómbola de los Pobres, una soberbia bicicleta... Este fué el pregón, que en la noche del miércoles, se oyó por el ámbito de la Plaza Mayor, lugar en que se celebró, con la máxima solemnidad, el recinto de esta gran obra de Caridad. Reproducimos aquí tres momentos del acto solemne de bendición e inauguración de la Tómbola: Las autoridades en el recinto de la Tómbola, durante el momento de su bendición e inauguración.—El señor Obispo, momentos después, está despachando boletos ante la multitud amontonada ante los mostradores.—Y en la parte inferior, el lector podrá ver el gentío inmenso que acudió al acto inaugural. Ahora, sólo cabe esperar que los palentinos todos, aprehendiendo de los motivos de esta Tómbola, se vuelven, como siempre, con la adquisición y con la máxima generosidad, de boletos, y el éxito que tuvo en su inauguración no sea sino el preludio del que va a obtener en la Feria, tanto en la Plaza Mayor como en el stand instalado en el Paseo del Salón. ¡Todos por los pobres, y desheredados de la fortuna! Los grandes regalos, han empezado a salir... (Fotos PAXA).

El Guardo campeón del Campeonato de la Zona Norte

Clasificación final del torneo

Resultado de los partidos correspondientes al 21-8-955.

Aguilar 3 - Herrera 1.
Vallejo 4 - Villola 0.
Guardo 4 - Barmuelo 1.
Cervera 2 - Villada 1.

CLASIFICACION FINAL

	J	G	E	P	F	C	P
Guardo	14	10	1	3	4	13	21
Cervera	14	8	2	4	25	13	18
Aguilar	14	6	3	5	21	19	15
Villada	14	6	2	6	28	23	14
Barmuelo	14	6	2	6	23	21	14
Herrera	14	6	1	7	28	27	13
Vallejo	14	5	1	8	21	33	11
Villola	14	2	10	9	40	6	

Campeón: GUARDO.
Premio deportividad: VALLEJO.
Palencia, 25 de agosto de 1955.

Deportes

EL ATLETICO EN MARCHA

Nueva prueba de jugadores en el At. de Palencia

Presenciamos el entrenamiento del martes, (con otro gran número de personas que también acudieron) y vimos actuar al nuevo canchero morado, PAMPOLS, procedente del Lérida en la pasada temporada, que causó muy buena impresión.

Vimos también al interior izquierdo Madorran, con buen toque de balón.

Observamos la defensa lateral derecho, de movilidad, con tendencia a parar los balones con el pecho para despejar después, aquí, pero al que conviene ver en un partido para observar otras cualidades que apunta.

Y nuevamente vimos al centro delantero Fusté que tiene maneras de bien jugar, prodigando las dejadas a sus compañeros, que necesita de los cuatro delanteros que le sigan al área para aprovecharlas. Remata durante el entrenamiento.

Y para el viernes estarán ya en casa los dos defensas laterales, el medio izquierdo y el portero, juntamente con el extremo izquierdo. Todos guipuzcoanos, y todos de nombres conocidos en el mundo del balón.

Señalamos, en el día 1.º, la Cultural, y el día 1.º, ya en partido de Liga.

Que esta vez sean del agrado de todos es lo que hace falta, y que su resultado responda a la esperanza que se tiene en ellos.

Todos ellos harán una pequeña prueba de conjunto el domingo por la mañana, con vistas a su actuación del día 8 ante la Cultural, y el día 1.º, ya en partido de Liga.

Que esta vez sean del agrado de todos es lo que hace falta, y que su resultado responda a la esperanza que se tiene en ellos.

¿QUE TE INTERESA SABER?... Si eres agricultor tendrás todas tus dudas resueltas suscribiéndote a MIES, Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo.

Consultorios, legislación, orientación técnica, actualidad mundial, información de mercados, amenidades, la ruina y la casa, etc.

Suscripción anual: 36 pesetas. —Apartado 15. —PALENCIA

PRIMER FESTIVAL DE ARTE ESPAÑOL DE PALENCIA

Patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Palencia

Tendrá lugar, con motivo de las Ferias y Fiestas de San Antolín, presentando en ellas a la

Gran Compañía LOPE DE VEGA

Director: JOSE TAMAYO

con

MARY CARRILLO
ANA MARIA NOE
TARSILA CRIADO
ASUNCION SANCHO

GUILLERMO MARIN
JUAN JOSE MENENDEZ
ALFONSO MUÑOZ
JOSE BRUGUERA
FELIX NAVARRO

que representará las dos obras de mayor éxito y fama universal

LA ALONDRA y MARIA ESTUARDO

Presentadas como jamás se vió en Palencia, con una grandiosidad y lujo que producirá asombro y sorpresa, como lo produjo en cuantas ciudades fué presentado

El Gran Ballet Español de

MARIANELA DE MONTIJO

con sus 50 BAILARINAS y BAILARINES

en un programa selecto y atrayente actuará en estos GRANDIOSOS FESTIVALES DE ARTE POPULAR, que quedarán imborrable recuerdo

Lugar: PLAZA DE TOROS, CONVERTIDO EN GIGANTESCO TEATRO. Hora: 11 noche

Efemérides Pregón de las Bodas de Plata de la Coronación Canónica de la Virgen del Valle

El Dr. Souto Vizoso oficiará Solemne Pontifical

Saldaña y su región, que parece no tienen otra razón de ser, que dar culto y venerar a su Madre Virgen del Valle Reina y Señora de su tierra, se presta a celebrar con cultos extraordinarios aquella efemérides inolvidable del 8 de septiembre de 1930, en que miles de saldañeses pusieron sobre las sienes de su Reina del Valle, una corona de oro y piedras preciosas en las que iban engarzados los ardientes amores de sus hijos. Precedió a esta solemnia una novena como no hemos conocido otra, y como se decía entonces no se habría de conocer en la sucesión de los siglos. Once oradores de todos los matices desfilaban por el ámbon sagrado cantando los loores de la Virgen Santa María, Señora nuestra. Recordamos a D. Eulogio López, lector de la Catedral leonesa, al magistral de la Catedral primada, Dr. Pardo, que entonces era un humilde cura rural. Al Padre Mas, del C. de María, a don Antolín Cortes, capitular de Coria y al Padre Postius, a cuya iniciativa e influencia se debió la coronación, pues él lo hizo todo en Roma. Solemnizó

los cultos con un programa amplio y variado la Coral saldañesa, compuesta de sesenta voces mixtas, patrocinada por el buenísimo don Ricardo Cortes y don José, Juez de Primera Instancia de la villa. Era a la sazón organista Gregorio del Valle. Entonces se estrenó en Saldaña, el «Quiere Madre en tus brazos queridos», como no hemos vuelto a oír nunca.

El acto de la coronación fué de lo más esplendoroso que hemos visto en nuestra vida. Tuvo como marco la magnífica arca del Santuario y por templo la amplia explanada del Egipto de la Virgen.

Aquella procesión que precedió al solemnisimo Pontifical no se nos podrá olvidar nunca. Más de cincuenta sacerdotes revestidos con pluvial blanco y sus coros parroquiales de plaza, cerrando la procesión los obispos de León, Dr. Miranda; Dr. Parrado, de Palencia; Dr. Moreno, de Coria; Abad de la Trapa, de Duas; Padre Félix y el Nuncio de S. Santidad Excmo. Dr. Tedeschini, para quien Saldaña era, estecha y que fué quien coronó la sagrada imagen; nosotros tuvimos la dicha de asistir de subdicho a tan magnifico señor en el solemnisimo Pontifical. Muchos de estos ya no se cuentan en la nómina de los vivos, como ni tampoco el Subsecretario de Justicia señor Tabada, que pronunció una admirable alabanza, que al santo párroco de Saldaña, don Joaquín Guerra, ni el Alcalde de la villa don Isaias Valderábano, que tanto laboró por el mayor esplendor de los cultos. Las bandas del Regimiento de San Marcial y Municipal amenizaron los actos.

Tan acalorada estaba la villa y tan bien puesta, que al entrar en Saldaña la víspera, al anochecer exclamó el señor Nuncio: «Esto me parece que es Astorga». Nos sonreímos. Que qué méritos tenía la imagen del Valle para ser coronada canónicamente? Conste que la Virgen del Valle no es de la advocación ni a ningún pasaje como la del Henar ni a ningún labriego, como la de Valvanera, ni apareció debajo de una peña, como la de Soperán, ni es de las atribuidas a San Lucas, como la de Montserrat, ni de origen apóstolico como la de Eusebio y Santa María de la Cabeza, ni es victoriosa, como la de Guadalupe, ni se oyeron armonías angelicales como de tantas otras leonesas. Ni encinas, ni brezcos, ni carrascos. La Virgen del Valle es la misma que el Monarca Alfonso I llevaba en el arcon de su villa a las batallas, y después de la victoria consagrada contra la media luna del Islán, entronizó el Rey en el Santuario del Valle; ermita humilde dice Yepes, como lo pedían las circunstancias de aquellos tiempos calamitosos que precedieron al milenario.

Siendo la batalla entre los años 737 a 739, no será aventurado el decir que, la imagen pudiera tener muchos años de existencia ya; por eso es pequeña (25 centímetros de altura), sedente, policromada, pero ella es visigótico-bizantina, según todas las trazas características en estos preciosos simulacros. Así, pues, por su historia, amén de una antigüedad tan respetable, por su culto inmemorial, por su real Santuario, que entronca con Alfonso I, por los sucesivos monasterios de monjes Benedictinos de la Abadía de Sahagún I, y de monjes Benedictinos después, como lo prueba el erudito correspondiente de la Real Academia de la Historia, don Justino Rodríguez, siendo su primera abadesa y fundadora doña Mayor, natural del país, como vino del Monasterio Dúplice de Plasencia en Lébana, a ser Abadesa del

Monasterio de San Pedro de las Dueñas, y de aquí a reconstruir el del Santuario del Valle; por la devoción acendrada de todo el país, por el patrocinio que siempre ha encontrado la comarca en su Imagen Sagrada, la Santa Sede juzgó que se debía coronar y coronó por manos de la augusta persona de su representante en España, Monseñor Tedeschini, a la Imagen Sagrada y venerada de Nuestra Señora del Valle.

He aquí, cómo y por qué, al recurrir la fecha 25 veces aniversario de acontecimiento tan grato en los fastos saldañeses, el Dr. Souto Vizoso, haciéndose eco de estos sentires y fervores hacia la Virgen del Valle, se ha prestado gustoso a celebrar un solemne Pontifical en el Valle, en el día de su fiesta, 8 de septiembre, precedido de un solemnisimo triduo, dentro de la novena, en el que predicará, lo mismo que el día de la fiesta, los días 5, 6 y 7 el Rv. P. Fr. Juan Fernández, Carmelita Descalzo de la Plaza de España, de Madrid, orador de masas, según nos dice el señor Marqués de la Valdavia.

Saldañeses, patronimos de Loma, Vega y Valdivia, los de Valdecuadra, los de tierras de Sahagún, Villada y Cervatos, los de Ribera del Carrion a Saldaña ese día! A los pies de la Reina Inmaculada del Valle, a besar su manto, a pedir su protección a la que es Flor del campo y Lirio de los Valles, para que se cumplan en nosotros aquellas palabras que la Iglesia pone en su boca tomadas de los libros Sapientiales: «Bienaventurado el que me oye y vela a mis puertas. El que me encontrare hallará la vida y se salvará».

Capillas y septiembre 1955.

Florentín Herrero

Vds. han visto animales salvajes, pero como los del

CIRCO PARIS ¡NUNCA!

Concurso de ganados en el Matadero

En el concurso de ganados celebrado ayer en el Matadero de esta ciudad, el Jurado ha otorgado el primer premio de novillos (dos años), al magnifico ejemplar presentado por el carnicerío de esta plaza, don Bautista Julián.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

UN CIRCO ESPECTACULAR EN PALENCIA

Ante la inminente inauguración de esta noche en PALENCIA del Circo de París, podemos adelantar a nuestros lectores que este importante Circo viene precedido de una fama sin precedentes, como lo está demostrando con los éxitos conseguidos en cada una de las poblaciones españolas que se está presentando.

Uno de los factores primordiales de estos éxitos consecutivos es la presentación de cinco feroces leones de Abisinia, en estado incompleto, salvaje, ofrecidos en una doma escalofriante por un domador argelino, que hace diez días sufrió un accidente actuando en Santiago al ser agredido por uno de los leones que tenía que saltar entre un aro envuelto en llamas y que estuvo a punto de arrancarle la mano derecha de un arpa, por cuyo motivo tuvieron que darle diez puntos de sutura en la Casa de Socorro de dicha ciudad.

Este número espectacular, con otros llenos de alegría y vigor son los que presentarán los palentinos desde hoy jueves, con lo motivo de la llegada a nuestra ciudad del Circo de París, a quien deseamos un rotundo éxito.

Vds. han visto animales salvajes, pero como los del

CIRCO PARIS ¡NUNCA!

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 1. Se mantiene la abundancia de órdenes de compra, no sólo para valores industriales, sino también para fondos públicos. Las novedades de hoy han sido la puesta en circulación de acciones del Banco Ibérico, que ha cotizado a 625 pesetas. Como las acciones estaban ayer a 525 y los derechos suponían 125 enteros, el avance de hoy supone 25. En el Banco Central se ha descontado el dividendo por importe de 33 pesetas y ha recuperado el dividendo y mejorado dos enteros. En otros valores el tono de mejora ha sido muy acusado, señalándose avances de treinta enteros, en Unión y Fénix; trece, en Banco Exterior; ocho, en General de Inversiones y Urquidesa; siete, en Nitrogeno; cinco, en Auxilium de Ferrocarriles; y cuatro, en Banesto e Hidroeléctrica Española.

Se han dado también otros muchos avances de uno a tres enteros. En baja solamente se han dado cinco casos. Los más notables, cinco en Mercantil e Industrial; y tres, en Urbis.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 1. Las actividades de la Bolsa de hoy han disminuido un poco respecto a las anteriores, debido a ser primero de mes, con las consiguientes anulaciones de las órdenes que al finalizar el pasado, vencieron. Sin embargo, la impresión no pudo ser más halagüeña puesto que los cambios se han mantenido firmes destacando las alzas de Hispano con 21 enteros; Bilbao con 175 y Cerrajería de Mondragón, 25.—Cifra.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 1. Menos negocio que en días anteriores hubo en la sesión de Bolsa de hoy, a pesar de que era la primera del mes. En los corros de obligaciones a renta fija, fondos públicos y valores del Estado, apenas se operó, y las pocas transacciones que se llevaron a cabo, repitieron los cambios anteriores.

Unicamente se mostraron firmes, solicitados y con ganancias de algún entero, los Tabacos de Filipinas, que avanzaron catorce; las Aguas de Barcelona, cinco; la Telefónica llegó a cotizarse a 300, aunque al cierre quedaba papel.

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Frai, 70. PALENCIA

Conferencias de San Vicente

de Paul

La perteneciente a la parroquia titular de San Antolín, celebra todos los años el mismo día como el reglamento previene su misa de las «Cuatro Intenciones», que se dirá el próximo sábado día 3 a las ocho y media, en el altar de la cripta de su Santa Patrona, ofreciéndola el muy ilustre señor don Guillermo de Guirrez, Dean de la S. I. Catedral y Vicario General de la Diócesis; en ella comulgarán todos los socios y cuantos fieles deseen recibir el Pan de los Angeles, dándose a continuación a adorar la reliquia del Santo después de terminada la misa.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Se encarece la asistencia de todos los socios, habiendo sido invitados también los pertenecientes a las demás Conferencias.

Octavo aniversario del señor Don Nazario Martín Escobar DOCTOR EN MEDICINA

que falleció en Palencia, el día 2 de Septiembre de 1947

D. E. P.

Su viuda, hijos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma

Todas las misas que se celebren en la Iglesia Parroquial de Santa Marina, el día 2 de Septiembre, así como la Exposición del Santísimo en la Capilla de las Hermanas Nazarenas, serán aplicadas por su alma.



¿Para qué has comprado eso, hombre? Para llevarla al Teatro estas ferias y hacer creer que somos dos y me de QUETA dos fotografías de ANA MARIA.



¡EL CIRCO DE FRANCIA!

Instalado en el Barrio María Cristina (Junto al Salón)

Llega a VALENCIA con su GRAN CABALGATA

MAGICA llena de grandes sensaciones

¡15 MONUMENTALES ATRACCIONES!

Por primera vez en España con los payasos franceses,

"LOS CARLINIS"

El campeón mundial de tiro

"EL MEXICANO"

El mago de la ilusión relámpago

STELA?

¡OSOS COMEDIANTES! ¡PERROS FUTBOLISTAS!
¡TROUPES CHINAS! ¡EL FAMOSO CANUTO!
Y UN SIN FIN DE NOVEDADES CON LOS

FEROCES LEONES

de Jeannette Mac Donald, de París

5 LEONES SALVAJES EN

LA JAULA DE LA MUERTE

¡ALGO DIFERENTE A TODO CUANTO SE VIO HASTA LA FECHA!

HOY A LAS 11 NOCHE
SOLEME INAGURACION

EDUCACION Y CULTURA

Pruebas finales del Curso Preuniversitario

Convocatoria de Septiembre de 1955

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID. De acuerdo con la O. M. de 18 de mayo de 1954 (B. O. de 20 del mismo), se abre un plazo de inscripción para realizar las pruebas finales del Curso Preuniversitario, durante los días 5 al 10 de septiembre, ambos inclusive y horas de 11 a 1.

La formalización de la expresada inscripción se efectuará en la Secretaría General de esta Universidad (Negociado de Enseñanza Media), presentando la documentación y derechos reglamentarios, que son los que a continuación se señalan:

a) Instancia extendida en el impreso oficial del Colegio de Doctores y Licenciados, reimpreso con pólvora de 155 pesetas, en la cual harán constar los estudios que van a seguir y el idioma elegido. Los alumnos que deseen cursar Ciencias Políticas y Económicas manifestarán si desean realizar las Pruebas de Letras o las de Ciencias. Dicho impreso puede ser adquirido en las oficinas provinciales del Colegio de Doctores y Licenciados y en la Universidad.

b) Certificado de aptitud, a que se refiere la instrucción cuarta de la O. M. de 30 de diciembre de 1953, reimpreso con pólvora de 125 pesetas. Título de Bachiller o resguardo de la consignación de los derechos de expedición del mismo, en el Instituto correspondiente.

c) Dos fotografías actuales tamaño carnet.

d) 152,25 pesetas por derechos en metálico.

f) Libro de Calificación Escolar de Bachillerato, aquellos alumnos que tengan aprobados íntegramente los siete cursos del Plan de 1938, por lo cual quedan dispensados de seguir el Curso Preuniversitario, pudiendo presentarse directamente a las Pruebas finales de madurez.

Los repetidores de junio de esta Universidad, sustituirán lo reseñado en los apartados b), c) y f) con la papeleta de examen de junio.

Los beneficiarios de familia numerosa de segunda categoría, que estén exentados del pago de los derechos en metálico y los de primera categoría el 50 por ciento de estos derechos, debiendo abonar respectivamente la suma de 225 pesetas y 75 pesetas.

Ambas categorías justificarán su derecho a la exención de la documentación indicada, copia literal del Título de beneficiario para el año actual, autorizada por el Alcalde del lugar de residencia de los padres del alumno.

Los alumnos que hubieran hecho uso del derecho de familia numerosa y hayan sido sancionados en convocatorias anteriores, no podrán ejercitar este derecho en la presente.

Aquellos alumnos que deseen matricularse en uno o más grupos de examen, Letras, Ciencias y Escuelas Especiales, efectuarán tantas matrículas como grupos presenten, con la documentación y los derechos en metálico por cada una de ellas y expresando en cual desean efectuar los ejercicios comunes.

Los alumnos que hayan aprobado en convocatorias anteriores alguno de los grupos y deseen efectuar pruebas en otro, deberán presentar certificado que justifique el grupo aprobado, siéndoles válidas las pruebas comunes y debiendo realizar solamente el ejercicio especial.

También se advierte que la Agencia Administrativa de esta Universidad, de acuerdo con el Decreto de 21 de junio de 1935 y orden de primero de febrero de 1952, está obligada no sólo a atender cuantas consultas se la hagan, sino a efectuar la matrícula de todos los que se la encarguen dentro de los plazos legales, previendo de la documentación para cada uno.

Valladolid, 29 de agosto de 1955. El Secretario General.—V. B. B. El Rector.

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 50. Teléfono 3071

Exámenes de reválida del Bachillerato

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «JOSÉ MANRIQUE»

Convocatoria de matrícula. — La inscripción de matrícula para los exámenes de Grado Elemental y Grado Superior se efectuará en las oficinas que para este efecto habilita la Inspección de Enseñanza Media en los Institutos, durante los días 12, 13, 14 y 15 del presente mes.

Requisitos para formalizar la matrícula. — Primero: Instancia suscrita por el alumno, en un impreso del Colegio de Doctores y Licenciados; 2.º presentación del Libro de Calificación escolar debidamente formalizado en el que conste una diligencia final con la nota media de los cuatro primeros cursos, si se trata de Grado Elemental, o de los cursos quinto y sexto si de Grado Superior, firmada por el secretario del Centro al que pertenezca el alumno y con el visto bueno del director del mismo, y calculada según las mismas normas que se dieron en junio; tercero: una fotografía reciente de tamaño carnet (los alumnos matriculados en junio no necesitan presentársela); cuarto: abonar en metálico 125 pesetas para la matrícula de Grado Elemental y 150 pesetas para la de Grado Superior; quinto: entregar una póliza de 155 pesetas para la instancia, un timbre de 925 pesetas para la diligencia de inscripción en el Libro de calificación y un timbre de 015 pesetas para el recibo. En concepto de derechos para la reválida de formación del espíritu nacional y educación física los alumnos varones entregarán 15 pesetas en metálico.

Como el año pasado, como el próximo, como siempre: morena, graciosa, cimbreante, con ojos verdes, con tipo de palmera y con la sal de la calle. Encomienda. ¿Se puede humanamente pedir más en una sola vez?

—Ni toros, ni teatro clásico, ni nada: lo mejor de la Feria es Queta Claver.

Como el año pasado, como el próximo, como siempre: morena, graciosa, cimbreante, con ojos verdes, con tipo de palmera y con la sal de la calle. Encomienda. ¿Se puede humanamente pedir más en una sola vez?

—Solo la falta tener también un poco de petróleo, como los que ahora están buscando en Murcia.

—Na la hace falta, porque no hay petróleo del verde de sus ojos. Si acaso, la gasolina-plomo, pero menos.

—¿Y qué, el pobre, solo conoce a Queta Claver a través de la pantalla en los pasillos del hotel, abre la puerta del ascensor y admirarla cuando toma el consome en la mesa de al lado? ¿Pues, claro!

J. L. DIAZ-CANEJA

AURORA

Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO
SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES
Sede en VALENCIA, D. Aquilino García González
Subdirecciones y Agentías en todas las capitales
y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1809

Más de quinientos millones de pesetas importan las mejoras del Puerto de La Coruña

Vallellano conferencia con la Junta encargada de las mismas

La Coruña, 31. — El ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, celebró hoy conversaciones con el gobernador civil, señor Gracia Martínez y el alcalde, señor Molina. Después recibió diversas visitas, entre ellas la de la Junta de Obras del Puerto en pleno, presidida por el procurador en Cortes, don Pedro Barrie de Maza. La Junta expuso al ministro la marcha actual de los grandes proyectos de mejora del puerto coruñés, cuyo presupuesto sobrepasa los quinientos millones de pesetas. Al propio tiempo hicieron presente su gratitud al ministro por el interés que siempre ha resuelto los problemas de La Coruña. Esta atención del Conde de Vallellano tuvo reciente exteriorización en la aprobación del proyecto del muelle de Las Animas, cuyas obras serán subastadas próximamente.

Con la aprobación del proyecto del muelle de Las Animas, el puerto de La Coruña dispondrá de un dique de atraque de 330 metros, con calado capaz para buques del máximo tonelaje. El ministro de Obras Públicas, acompañado del alcalde, efectuó mañana un recorrido a las obras que se efectúan en la capital.—Cifra.

AGRICULTURA

Crisis en la producción de tomates en Canarias

Extensa campaña contra la "mosca de los frutos" en Elche

A 3,25 pesetas el kilo de uva tinta en Villarrobledo

vacuno y de cerda. En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

En la Granja de Fuentefría, de esta provincia, se ensayan cruces de la raza rubia bovina (raza gallega) con ganado inglés raza Southdown, de color bermejo y de características similares a aquella, a la que a la vez se le ha añadido la raza roja, de color rojo oscuro, para la producción de carne.

Recuerdos viejos

Las Ferias de hace 50 años

Con asistencia de todos los Prelados de la Provincia Eclesiástica se inauguró el Monumento a la Inmaculada en la Plaza de la Catedral

NOTICIAS DEL DIA 2 DE SEPTIEMBRE DE 1905

LA FERIA. — Con un tiempo espléndido transcurrió el Día de San Antolín, viéndose muchos forasteros. Después de la corrida el paseo del Salón estuvo animadísimo hasta casi entrada la noche y más tarde el público acudió a las eras del Mercado para presenciar la colección de fuegos artificiales preparada por nuestros paisanos los Hijos de Alonsos. Luego el Circo y los Cinematógrafos utilizaron con ventaja el final de los fuegos, puesto que el público llenó sus pabellones.

INAUGURACION DEL MONUMENTO A LA INMACULADA. — La fiesta del Patrono se ha celebrado este año en la Catedral con solemnidad nunca vista, contribuyendo a ello la asistencia de todos los Prelados de esta provincia eclesiástica. Ayuntamiento bajo mazas y todas las autoridades se sentaron en la presidencia, llenando las naves representaciones y Entidades. Antes de la Misa se celebró la procesión claustral con las reliquias de San Antolín, que eran portadas en dos preciosos relicarios por los sacerdotes franceses señores Gastón y Castañel, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de Pontifical, que ofició el Obispo de Pamiers, el primer canónigo de Pamiers y el segundo director de la Escuela de la Inmaculada de Pau. Todos los Prelados iban de mitra y de capa los capitulares. En la catedral se cantó el «Deus tuorum militum». A continuación se celebró la Misa de

VENDEMOS A PRECIO DE FABRICA, PORQUE SOMOS FABRICANTES

David Rodríguez

S.A.

MAYOR, 238

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Estreno de "Todos eran mis hijos", de Arthur Miller

Clamoroso éxito del "Grupo Teatral del "Círculo Cultural del Movimiento"



Una escena de la interesante comedia dramática de Arthur Miller, "Todos eran mis hijos", estrenada anoche con clamoroso éxito por el "Grupo Teatral del Círculo Cultural del Movimiento".

El Grupo Teatral del Círculo Cultural del Movimiento —un cuadro artístico modelo del que es timonel en ardida vocación y acreditada pericia Antonio Hermoso— ha alcanzado anoche su mayor éxito con el estreno de la obra de Arthur Miller "Todos eran mis hijos".

El público numeroso y selecto que asistió a la función de tarde escuchó la obra con atención creciente.

La admiración del público ante la extraordinaria labor de los jóvenes artistas fue tal que los aplausos resallaron en algunos maticos. Y al final de todos los actos, el telón se alzaba y cuatro veces entre las aclamaciones enardecidas del auditorio.

Los aplausos eran justísimos. La labor que se ha impuesto Antonio Hermoso —director y actor— de este selectísimo grupo de aficionados al teatro es realmente impropia. Suponía un esfuerzo que "a priori" podía calificarse de temerario montar una obra de gran vigor dramático y sutileza de matices psicológicos, aún no representada por ninguna Compañía profesional en España, como es "Todos eran mis hijos", de Arthur Miller.

La obra es, teatralmente, muy superior a "La muerte de un viajante". Sorprende que nuestros cómicos de oficio no se hayan apercebido del filón taquillero que puede representar esta interesantísima comedia, la cual viene a demostrar que en la definitiva crisis teatral buena parte de la culpa corresponde a la miopía y al rutinismo artístico de los que viven de este negocio.

Porque "Todos eran mis hijos", además de ser una obra seria, de gran ambición como pieza dramática, puede ser también una comedia muy de público.

El ensamble teatral es más sólido y armonioso que el de "La muerte de un viajante", desarrollada con una técnica discontinua, que pudiéramos llamar cinematográfica.

Por el contrario, en "Todos eran mis hijos", Miller se ha sometido a la regla de las tres unidades clásicas. El primer acto es el de la exposición del problema moral con admirables dosis psicológicas de los personajes. Puede resultar quizá algo excesivo, pero el diálogo no pesa y las escenas son, casi todas, necesarias al buen entendimiento del conflicto.

El interés sigue "en punta" hasta alcanzar el "clímax" dramático en el final del segundo acto y en el trágico desenlace.

Miller plantea el más palpitante problema moral de nuestro tiempo: la crisis del espíritu, el conflicto entre el materialismo sordido y el genérico ideal de quienes lucharon en la última guerra por un mundo mejor.

Tema amargo, áspero, de hirientes facetas. Un fabricante de piezas de avión, John Keller, el protagonista, entrega un pedido defectuoso y la consecuencia de ello se estruella en un número de aviones, pereciendo sus pilotos. Valiéndose de sus influencias, Keller logra salir de la cárcel y hacer recaer toda la responsabilidad sobre su socio. Uno de sus hijos, aviador en el frente, ha des-

En Boda o en Comunión... un regalo siempre luce el de

CASA SALAMANCA

Hoy, en la Huerta de Guadián, la 'Kermesse de la Prensa'

Brillante prólogo de las Ferias de San Antolín

Elección de "Señorita Prensa 1955" y celebración de extraordinarios concursos

Esta noche, a las once, tendrá lugar en la Huerta de Guadián, la anunciada gran «Kermesse de la Prensa».

Existe mucha animación entre los palentinos por acudir a esta extraordinaria fiesta, donde la distinción y la alegría serán las tónicas dominantes, que se demuestran en las numerosas peticiones de reservas de mesas que se vienen recibiendo en el teléfono número 2241, y en la expectación general existente.

Belísimo recinto es, de por sí, la Huerta de Guadián, pero en nuestro año de que esta fiesta de la «Asociación de la Prensa», resulte brillantísima, se está procediendo a la ornamentación intensiva, con aditamentos verbenos de dicho recinto, que esta noche presentará un aspecto deslum-

brador. Todo nos parece poco para que la «Kermesse» resulte el más ru- tiente pórtico de las ferias de San Antolín.

Como ya se ha anunciado, en esta velada, se procederá por votación popular a la elección y proclamación de la «Señorita Prensa 1955», imponiéndose a la misma, a los acordes del Himno de Palencia, la simbólica Bandera de Honor.

Dos magníficas orquestas, «Hilton» y «Continental», amenizarán la fiesta, conteniendo entre sí en un noble pugilato artístico, que contribuirán a hacer la velada más amena e interesante.

Hay un montón de valiosos y bonitos regalos, que se distribuirán entre los agraciados en los dos concursos a celebrar, el del «Mantón de Manila» y el «¿Dónde está?». Nos llegan noticias de que, respecto al primero, se van a batir todos los «récores» de originalidad y buen gusto, pues van a ser muchas gentiles señoras y señoritas palentinas las que realizarán su belleza natural con esta genuina y castiza prenda femenina española. El jurado se va a ver en un aprieto para discernir la ganadora, aunque como hay dispuestos muchos premios, los galardones alcanzarán a buena parte de las participantes en este simpático concurso del Mantón. Y para el otro concurso, que goza de tanta popularidad, el «¿Dónde está?», hay preparados un sin fin de regalos, a disposición de los acertantes.

Es nuestro propósito que esta «Kermesse de la Prensa» resulte de una distinción y amenidad inigualables, y los medios que esta noche se pondrán en juego para conseguirlo, son extraordinarios. De esta forma, la Asociación de la Prensa Palentina se asocia a los festejos de nuestra Feria grande, deseando a todos los asistentes a la «Kermesse», disfruten cumplidamente de este brillante prólogo festivo, así como de las demás jornadas festivas de San Antolín.

Acreditadas casas comerciales palentinas, que más abajo se indican, han donado los siguientes regalos: «Calzados Hoyos», un vale por un par de zapatos; «Joyería Cieza», tres gafas de sol, gran moda, y seis pulseras de fantasía; «Almacenes Marcel», cuatro estuches de medias nylon; «Ultramarinos Juan del Río», una botella de vino Bandeira, con recipiente de fina cerámica; «Cristalerías Rodríguez», un artístico espejo de tocador; «Casa Vagueros», un hermoso bolso de señora; «Droguería Dávila», un lote de frascos de colonia; «Casa Sabadell», un hermoso ramo de flores; «Casas Domecq y Elgorriaga», por intermedio de su representante en Palencia don Jesús Alvario, un surtido de licores y chocolatinas y «Casa Carbonell», un surtido de botellitas de vino. A todos nuestras expresivas gracias.

APRENDA A CONDUCIR

Sin peligros en
AUTO-ESCUELA
M. Aceoitia, 1. — PALENCIA

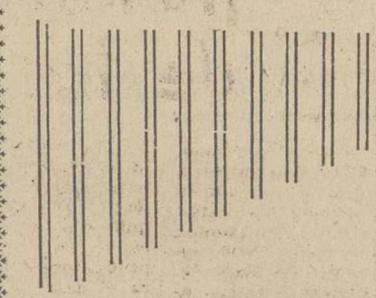
SUCESOS LOCALES

ANCIANA ATROPELLADA. — Cuando cruzaba la calle en el Paseo del Salón, la anciana de 74 años, Natalia González, vecina de Palencia, no vio a un ciclista que venía por la calzada, siendo atropellada por el mismo, Marcial V. Alonso, de 24 años, también avechado en nuestra ciudad, que causó a aquella, contusión con hematoma en la región frontal temporal, pequeña contusión en el dedo pulgar de la mano derecha, y ligera conmoción cerebral, de las que fue atendida en la Casa de Socorro, calificándose su estado de pronóstico reservado.

RINA ENTRE VECINAS. — En la Comisaría de Policía ha presentado una denuncia la vecina de esta capital, Carmen Estrada Rodríguez, de 25 años, domiciliada en Obispo Lozano, número 15, contra una vecina que vive en su misma casa, llamada Teresa, que hizo objeto a aquella de malos tratos de palabra y obra.



Trajes y equipos de novios
¡CASA MARTIN!
MAYOR, 86



Señora:

Su abrigo o capa de pieles, en
VOGUE
ADMIRE SU
EXPOSICIÓN

Caballero:

Su gabardina o gabán, en
VOGUE
FIRMA DE MÁXIMA
DISTINCIÓN

Don Sancho, 10

LOS FESTIVALES DE ARTE



Una escena de «La Alondra», la magistral obra de Jean Anouilh, que será presentada por la Gran Compañía «Lope de Vega» que dirige José Tamayo en los Festivales de Arte organizados por el Excmo. Ayuntamiento a partir del próximo lunes, con motivo de las Fiestas de San Antolín.

Sesión de la Permanente Municipal

Fueron despachados asuntos de trámite

El miércoles, a las ocho de la noche, se reunió en sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el Alcalde don Vicente Almodóvar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Martínez Mediavilla, Marañón Quijada, Fuentes Castells, Fernández Durán, Ortega Matilla y Ramírez Sevilla, así como el secretario e interventor accidental de la Corporación, señores Ugelles de las Heras y Pérez Rodríguez.

OBRAS.—Se concedieron licencias

para ejecutar obras a los siguientes peticionarios: doña Felipa López, don Antonio García, doña Delina Suárez don Santos Ruiz, don Félix Calvo, don Manuel Fraile, don Teodoro Martínez, e hijos de don José Erice, Hijos de Alexiades S. R. O.

DEFUNCIONES.—Se conoce denuncia formulada por la Policía Municipal contra don Justino Zarzosa Pastor, por haber realizado obras sin la correspondiente licencia municipal acordándose se cobren los arbitrios devengados e imponerle la multa de 25 pesetas.

ESTABLECIMIENTOS.—Autorízase a don Teodoro Pedrero la apertura de un establecimiento de mercadería, previo pago de los arbitrios establecidos.

CEMENTERIO.—Concedese a doña Matilde Vicente la perpetuidad de una sepultura en el cementerio de Nuestra Señora de los Angeles.

PLUS VALIA.—Se aprobaron expedientes de don Isidro y don Antonio de Fuentes Castells, por 610/38 pesetas y a don Antonio Sánchez Merino, por 50 pesetas.

PERSONAL.—Se concedió la excedencia voluntaria solicitada por el profesor de primera de la Banda, don Juan Clemente Alcolea, por más de un año y menos de diez.

PUBLICIDAD.—Autorízase a Productos Lácteos Ryalco, la propaganda volante con una camioneta y altavoz, por las calles céntricas de la ciudad, durante los días 2 y 3 de septiembre, y bajo las condiciones que se le fijan.

PRESIDENCIA.—El Alcalde da cuenta a la Permanente de haberse iniciado las obras de reparación en el grupo escolar «Modesto Lafuente», a las que seguirán las de los demás grupos escolares municipales.

Asimismo notificó el señor Almodóvar las gestiones personales hechas en el Obispaado, Cabildo Catedralicio y particulares, para conseguir la cesión de valiosos cuadros de pintores palentinos, que figurarán en la primera Exposición de Arte Palentino que se inaugurará estas Ferias en el Palacio de la Diputación.

A petición de la Presidencia, se hace constar en acta el agradecimiento de la Corporación al señor Obispo, Cabildo de la Catedral y particulares, por las facilidades dadas para el buen éxito de esta magna Exposición con la prestación de dichas obras pictóricas. Asimismo, se expresa el agradecimiento del Ayuntamiento al señor Presidente de la Diputación, por la cesión de los salones para montar dicha Exposición.

Y sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las ocho y media de la noche.

Escuela Oficial de Periodismo

Convocatoria de periodistas gráficos

En cumplimiento de la Orden Ministerial de fecha 7 de Marzo de 1953 (B. O. del E. del día 27), se convoca Concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo para la obtención del título de Periodistas gráficos (fotógrafos y dibujantes). Las enseñanzas comprenden dos cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de periodistas y habilitados para la profesión en el ejercicio de dicha modalidad.

Pueden acudir al Concurso aquellas personas de ambos sexos mayores de 18 años y menores de 30, que se hallen en posesión de un Certificado de estudios.

Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en veinte folios a doble espacio, en la que, además de relatar la biografía del aspirante, se indiquen las preferencias artísticas y culturales, las diez obras de Arte o Literatura que seleccionaría y los motivos de esta selección, así como las razones que le inducen a dedicarse al periodismo gráfico y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años.

Los aspirantes a ingreso en la especialidad de dibujo deberán presentar una colección de dibujos y los fotógrafos podrán presentar un álbum de la labor que hayan realizado, considerándose en éstos como mérito y en aquellos como requisito indispensable.

Los ejercicios de ingreso tendrán lugar en Madrid o en Barcelona en la segunda quincena de septiembre y consistirán en pruebas escritas y orales sobre temas de actualidad histórica, Cultural y Arte ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuren el Director de la Escuela, el Subdirector, el Secretario y dos profesores.

Del resultado del Concurso se dará conocimiento en el tablón de anuncios de la Escuela.

Las solicitudes se dirigirán al Director de la Escuela y se presentarán en la Secretaría de la misma (Zurbano, 44 Madrid), o en la de la Sección de Barcelona (Rambla de San'a Mónica, 22 bis), antes del día 5 de septiembre próximo, debiendo ser acompañada de la Memoria anterior citada y para los españoles de la siguiente documentación: Partida de nacimiento, título o Certificación del mismo. Certificados negativos de penales y de buena conducta; y para los extranjeros, de escrito de presentación de la Embajada o Legación de su país y Hoja o Diploma de Estudios Medios o Certificado de prácticas periodísticas, debiendo unir en ambos casos fotografías tamaño carnet.

Pelikanol

PASTA BLANCA PARA PEGAR



Industrias Gráficas
DIARIO-DIA
MAYOR, 145-147 • PALENCIA

Hoteles multados

Por la Dirección General del Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de tres mil pesetas, al «Hotel Alhambra», de Valencia, por percepción abusiva de precios a un cliente extranjero.

Multa de cinco mil pesetas, al «Hotel Bristol», de Palma de Mallorca, por percepción abusiva de precios a un cliente extranjero.

DR. BOZAL URZAY

REANUDA SU CONSULTA

M.C.D.2022

PLACAS DE UVA. Husillos para lagares. Gradas. Arrobadores. Sembradoras. Bismuros, triurcos y cuasibismos. Almacenes de maquinaria. Hijos de Pellicano Ortega.

PLACAS para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Urutilla. Agencia Oficial, José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Atrio Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfono 2847 y 1829.

BAR CANTABRICO. Selecto maridado todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 3201.

SE VENDEN y se cambian máquinas bolidadoras, nuevas y usadas, bien reparadas. Taller de Pablo García, Herrera de Pisuegra.

VENDO por sobrante carnero borro superior. Husillos, Aurelio Cabeza.

VENDO paja blanca de trilladora. José Sarabia, Carrión.

SE DA gratis restaurante. Mayoría de Campos, Isidoro.

VENDO finca cercada lindante estación ferrocarril, apropiada negocio. Tratar, Miguel Polvorosa, en Frómista.

SE ADMITEN pupilos estudiantes. Informes. Niños de Coro, número 4. Junto a las Filipenses.

POR cambio residencia se vende mucho «Guzzini», 98 cc., a estrenar y matricular por comprador. Pompeyo Herrero, en Bahillo.

ARRIENDO cuadra 15 ganados y corral, días de feria, en Avenida Mozalcos Lufuente (Primera Travesía, Luz Riquero).

VENDESE bicicleta nueva de carretera, económica, razón, Santa Teresa de Jesús, 2.º segundo.

ALQUILO dos locales para cochera o industria, agua corriente. Eras Santa Marina, junto a la fuente.

VENDO motor eléctrico para beldadora u otro uso. Florentino Castro, Osorno.

anuncios por palabras

SEMBRADORAS, tipo «Empire», fabricación Sixto González y tipo «Horsaria» fabricación E. Calvo, guadas de ballesta, arados varios tipos, repuestos. Almacenes de maquinaria. Sbrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

DISTRIBUIDORAS de abono de importación (Sueca), a patillos de dos y dos y medio metros, distribución perfecta, gran ligereza y garantía. Tejada y Díaz, S. L. Palencia.

TRANSPORTISTAS. Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construido y más barato.

MECANICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales, Nevamuel, Casado del Alisal, E. Teléfono, 1937.

SE ALQUILAN cuadras. Barrio San Antonio, número 11.

VENDO dos carneros. Villanueva del Rio, Pelayo Valles.

PAJA vendo, de cebada y trigo de trilla. Juan García, Grijota.

VENDO Morris 7 H. P. seminuevo y de absoluta garantía. Villoldo, Flaviano Carrancio.

TRASPASO bar, bien situado, buena clientela, por no poderlo atender. Razón, en esta Administración.

TRANSPORTES hasta cuatro toneladas, económicos. Avisos, calle Mayor, 4.º primero. Teléfono, 2943.

VENDO casa, planta baja. Barrio San Antonio. Informes. Delegación de Hacienda, Manuel García.

SE VENDEN macho y mula treinteno y cuatro quinceño y potro quinceño. A tratar, con Honorio Millán, en la Dehesa de Manzanales.

EN ALAR DEL REY se vende una casa situada en la Plaza; con vivienda libre y locales para negocio. Para tratar, Edeiso García.

REMOLQUES todos tamaños, imborable construcción, arados fijos, resacas y cultivadores para tractor y caballerías, motores y grupos eléctricos, de petróleo y aceite pesado, correas, cojinetes, poleas, bsculas, carretillos. Solicite catálogos en Almacenes Pinacho.

CASA honorable tomaría huéspedes fijos o estudiantes, preferible dormir solo. Informes, mercería «Suca». Mayor, 226.

FIAT 1200, en buen estado, se vende. Informes, Apartado, 95 Palencia.

SACAS propias para paja o lana, se vende 1500. Informes, Apartado 95, Palencia.

POR TREINTA MIL pesetas vendese casa esquina, junto calle Mayor, propia negocio, con vivienda. Razón: Teléfono 3244.

CHICO práctico para reparto, necesita «Materiales Aranz». Plaza León, 1.

TRASPASO los mejores locales de la calle Mayor, exclusivamente para negocios importantes. Teléfono, 424.

AUTOMOVILISTAS: Entregando su batería vieja le damos una nueva. R. A., garantizada por 18 meses, haciéndole el 30 por ciento de descuento. Electro-Mecánica, M. Méndez, M. Rivera, número 42. T. 3049.

SE VENDE camión «Buick» de gasolina, 5 toneladas, inmejorables condiciones, barato. Tratar, con Marcelino Asenjo, en Alar del Rey (Palencia).

AGENTES ventas directamente público, precisa importante fábrica Radios. Grandes comisiones. Escribid con referencias, apartado 14.008. Madrid.

anuncios por palabras

AZULEJOS. Mosaicos «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26-28. Francisco Madrigal Martínez.

LAVADORES, termos eléctricos, dos en uno. Pastor.

ARTICULOS para regalos prácticos, ventas al contado y a plazos. Pastor.

CAL VIVA y veros, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón, Madridal.

VENDESE furgoneta «Fiat», buen estado, 22.000 pesetas. Escriban: Furgoneta, «ALAS», Lealtad, 8. Santander.

VENDO 100 arrobas paja blanca y negra, para comer. Hijos de Julio Marcos, Lobera.

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

NECESITO señora de 40 a 50 años, para atender un señor solo. Teodoro González Boada, Frómista.

VENDO treinta y tres hectáreas de terreno superior, con hermosa casa labrador o sin ella. Facilidades pago. Tratar, Antonio García. Prádanos de Ojeda.

SE VENDE una tierra de 2 obradas de regadío. Para tratar, con su dueño, calle Santiago, número 28. Justo Izquierdo, Palencia.

SE NECESITA un obrero fijo agrícola para vivir en la finca, dándole casa con poca familia, y uno soltero a manutención, 16-20 años, para la misma finca de Martín Crespo. Cuadrillatere.

SE NECESITAN operarias, fábrica de galletas. Conocido de la Pisa.

PRECISANSE señoritas buen tipo, espectáculo tiro, gran sueldo, tiempo indefinido. Informes, Hotel Castilla, 2 a 4.

VENDO casa, piso libre, sitio céntrico. General Mola, 117.

VENDO dos mulas de año. Emilio Melero. Mazuecos.

SE VENDEN macho y potro quinceños, yegua con su rastra (mula), 7 años, preñada; yegua preñada 10 meses, 9 años, potra dos años. Cubillas de Cerpaño. Dcn Baltasar Cocoline.

SE NECESITA chica para caseta feria, salir fuera. Razón, caseta «La Colmenas».

VENDO ensacadora grande «Francisquillo». Gómez. Amusco.

anuncios por palabras

COMPRO máquina empacadora de paja y también molino eléctrico de pienso. Razón, Manuel Rivera, 5. Almacén de cereales.

SE NECESITA molinero bien impuesto en piedras, preferible soltero, inútil presentarse sin buenas referencias. Tratar, Melquisedes Abia. Corcos del Valle.

VENDO camión marca «Krupp», 7-8 toneladas, gasolina, en perfecto estado de marcha. Sebastián Carranza. Concepción, 2. bajo (Burgos).

SE VENDEN 2.899 metros cuadrados de terreno, tercer barrio Cuadros. Razón, Casa Manzana. Ebanistería. Palencia.

VENDO por no poderlo atender majuelo con casa libre, árboles frutales, regadío, un kilómetro de la Azucarera de Baños. San Antón, número 1. Palencia.

21. Enrique Varena, de Pontevedra, 22-22-04.

22. Demetrio Vega, de Béjar, 22-22-40.

23. Esteban Martín, de Ayala, 22-28-37.

(Hasta 42 corredores).

Los corredores palentinos, además de los anteriores, se clasificaron en 27. Victorino González de PALENCIA, 22-42-53.

36. Angel Manchón, de PALENCIA, 23-38-40.

anuncios por palabras

Se corren tres pruebas: de 125 cc. comercial, de 125 cc. competición, de fuerza libre actuando corredores de categoría nacional, como Carlos del Val (Subcampeón de España de 125 cc.), Demetrio del Val; hermano Checa, Corsín, Miguel Pérez (Campeón nacional de sidecar), y otros afamados motoristas.

En nuestro próximo número ampliamos detalles de esta interesante prueba deportiva.

SE VENDEN y se cambian máquinas bolidadoras, nuevas y usadas, bien reparadas. Taller de Pablo García, Herrera de Pisuegra.

VENDO por sobrante carnero borro superior. Husillos, Aurelio Cabeza.

VENDO paja blanca de trilladora. José Sarabia, Carrión.

SE DA gratis restaurante. Mayoría de Campos, Isidoro.

VENDO finca cercada lindante estación ferrocarril, apropiada negocio. Tratar, Miguel Polvorosa, en Frómista.

SE ADMITEN pupilos estudiantes. Informes. Niños de Coro, número 4. Junto a las Filipenses.

POR cambio residencia se vende mucho «Guzzini», 98 cc., a estrenar y matricular por comprador. Pompeyo Herrero, en Bahillo.

ARRIENDO cuadra 15 ganados y corral, días de feria, en Avenida Mozalcos Lufuente (Primera Travesía, Luz Riquero).

VENDESE bicicleta nueva de carretera, económica, razón, Santa Teresa de Jesús, 2.º segundo.

ALQUILO dos locales para cochera o industria, agua corriente. Eras Santa Marina, junto a la fuente.

VENDO motor eléctrico para beldadora u otro uso. Florentino Castro, Osorno.

anuncios por palabras

SEMBRADORAS, tipo «Empire», fabricación Sixto González y tipo «Horsaria» fabricación E. Calvo, guadas de ballesta, arados varios tipos, repuestos. Almacenes de maquinaria. Sbrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

DISTRIBUIDORAS de abono de importación (Sueca), a patillos de dos y dos y medio metros, distribución perfecta, gran ligereza y garantía. Tejada y Díaz, S. L. Palencia.

TRANSPORTISTAS. Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construido y más barato.

MECANICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales, Nevamuel, Casado del Alisal, E. Teléfono, 1937.

SE ALQUILAN cuadras. Barrio San Antonio, número 11.

VENDO dos carneros. Villanueva del Rio, Pelayo Valles.

PAJA vendo, de cebada y trigo de trilla. Juan García, Grijota.

VENDO Morris 7 H. P. seminuevo y de absoluta garantía. Villoldo, Flaviano Carrancio.

TRASPASO bar, bien situado, buena clientela, por no poderlo atender. Razón, en esta Administración.

TRANSPORTES hasta cuatro toneladas, económicos. Avisos, calle Mayor, 4.º primero. Teléfono, 2943.

VENDO casa, planta baja

